**Доклад на тему:**

**«Патриотические проекты, как одна из форм воспитания подрастающего поколения».**

 **Воспитатель: Капустина А.С.**

**МКДОУ: д\с № 13**

**Проблема** нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня является одной из актуальных тем воспитательной работы, которое включает в себя развитие у ребенка чувства ответственности перед обществом, чувство привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, почитание предков, уважение к старшим, толерантное отношение к другим людям. Особенно актуально решение этой проблемы в дошкольном возрасте, так как в этот период личность ребенка находится в стадии своего становления, усвоения правил и норм поведения в семье и обществе. Дошкольный возраст — период активной социализации ребенка, пробуждения нравственных чувств, приобщения детей к истокам народной культуры, способной возродить преемственность поколений, передаче духовных и художественных ценностей. В дошкольном возрасте происходит формирование культурно-ценностной ориентации духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя частью окружающего мира. Нравственно-патриотическое воспитание, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013г. утвержден федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Одной из задач образовательного Стандарта является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, формирование представлений об отечественных традициях и праздниках [1, с.4].

**Цель деятельности дошкольной образовательной организации**: формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотического отношения и чувств к традициям своей семьи, истории и культуре родного края и своей Родины. Одной из наиболее эффективных инновационных педагогических технологий, открывающей новые возможности воспитания и обучения дошкольников и наиболее целесообразной для решения задач нравственно-патриотического воспитания является проектный метод обучения. Целесообразность использования проектного метода в нравственно-патриотическом воспитании старших дошкольников в том, что метод проектов позволяет ребенку почувствовать себя исследователем и объединить детей, родителей (законных представителей) и педагогов дошкольной организации в совместной деятельности.

Возможность использования метода проектной деятельности в работе со старшими дошкольниками обеспечивается **характеристиками данного возраста**. Это, прежде всего любознательность, стремление к самостоятельному поиску ответов на возникающие у ребенка вопросы. К старшему дошкольному возрасту внимание у детей становится более устойчивым, наблюдательность — более дифференцированной и долгосрочной, развиваются способности к началам анализа, синтеза, самооценке, появляется стремление к совместной деятельности с товарищами, взрослыми, желание быть значимым и полезным, умение находить свое место и видеть свою роль в общей работе.

Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания.

В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

**Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов:**

1) постановка цели;

2) поиск формы реализации проекта;

3) разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта;

 4) организация развивающей предметно-пространственной среды;

5) определение направлений поисковой и практической деятельности;

6) организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности;

7) коллективная реализация проекта, его демонстрация.

 Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка, во время которой **происходит интеграция** между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Совместная творческая работа детей дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности, развивая коммуникативные и нравственные качества. Большую роль в реализации проектов играет привлечение родителей (законных представителей). Благодаря их участию в проектах у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка, наблюдается значительное продвижение в развитии и формировании нравственно-патриотического сознания, морально — нравственных качеств и социализации ребенка. Привлекая родителей (законных представителей) к работе над проектом, педагоги детского сада создают дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей реализации проекта.

**Детское проектирование может быть успешным при соблюдении следующих условий:**

 – учет интересов каждого ребенка;

– деятельность детей без принуждения;

 – предоставление детям самостоятельности и поддержка их инициативы;

 – совместное со взрослым поэтапное достижение цели;

 – тематика (проблема) из ближайшего окружения дошкольника, адекватная его возрасту.

Обращение к истории русского народа стало традиционным для использования в практике нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Воспитывая юных граждан России, мы, педагоги, в доступной форме знакомим детей с культурой, историей, традициями страны, прививаем любовь к Родине, к своему народу, к родным местам, ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Проектная деятельность наиболее подходит для формирования основ нравственно-патриотического воспитания у детей дошкольного возраста. Подтверждением стал совместный проект «Как появились первые куклы?» педагогов ДОО, воспитанников и родителей (законных представителей), целью которого было ознакомление старших дошкольников с историей русского быта, народными традициями.

**Рассмотрим традиционную форму проекта - педагогический проект**.

**Вариантов** названий проектов по нравственно-патриотическому воспитанию может быть множество:

- «Наша армия родная», «На границе», «С чего начинается Родина?», тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа- поэтому целесообразно проводить такие проекты, как«Весна Победы», «Этих дней не смолкнет слава…» и т.д.

**Типы проектов:** творческие, игровые, информационно-практические, исследовательские, практико-ориентированные.

**Продолжительность:**

краткосрочные  (от одного дня -до 1-2 недель),

среднесрочные (от 2 недель- до 1 месяца),

и долгосрочные (от 1 месяца- до полугода и дольше).

**Цель:** патриотического проекта - формирование чувства патриотизма у детей дошкольного возраста.

**Основные задачи.**

*Образовательные:*

- сформировать представления детей о Российской армии;

- расширить представления о праздновании в нашей стране Дня Победы. *Развивающие:*

- вызывать желание больше узнать  о защитниках Отечества. (Армия защищала Родину во все времена: в годы Отечественной войны от фашистов, и раньше, в глубине веков, и в современной жизни стоит на страже мира);

- развить познавательные интересы, эрудицию и интеллект;

- обогатить речь дошкольников и активизировать словарь, побуждать к произнесению реплик в игровых ситуациях.

*Воспитательные:*

- воспитывать уважительное отношение к истории нашей страны, к ветеранам, людям военных профессий, как к защитникам Родины, памяти павших бойцов.

- организация работы с родителями по привлечению их к патриотическому воспитанию детей в семье.

**Участники проекта:**

- дети;

- воспитатели;

- специалисты;

- родители;

- сотрудники городской детской библиотеки;

- учащиеся школы;

- ветераны.

**Проект предусматривает** проведение мероприятий в двух направлениях:

* совместная деятельность с детьми;
* взаимодействие с родителями, социумом.

**Необходимое ресурсное обеспечение проекта:**

* информационные ресурсы (научная и педагогическая литература по данной проблеме);
* материальные ресурсы (мультимедийное оборудование, спортивный инвентарь, дидактические и развивающие пособия);
* экспонаты мини- музея.

**Формы и методы проекта.**

Проект осуществляется в несколько этапов:

* организационно-подготовительный,
* основной (этап непосредственной реализации),
* итоговый (результативный, рефлексивный).

**На организационно - подготовительном этапе** обозначаются: проблема и тема будущего Проекта, ставится цель, определяются основные задачи. Делается подборка художественной литературы, музыкальное сопровождение, материальное оснащение; разрабатываются необходимые материалы: конспекты НОД, сценарии бесед, конкурсов по теме проекта, изготавливаются атрибуты к сюжетно-ролевым играм, составляется план его реализации.

С родителями воспитанников, сотрудниками библиотеки, школы (учащимися, учителями), ветеранами проводится организационная и подготовительная работа.

**Основной этап:** предусматривает непосредственную реализацию проекта: проведение запланированных мероприятий.

На этом этапе со всеми участниками проекта необходимо проводить тематические встречи.

**Заключительный этап:**Подведение итогов проводится в виде тематического праздника

***Какие же еще бывают способы разработки проектов?***

***"Модель трёх вопросов*"**

Воспитатель прислушивается к детям, накапливает достаточно много информации об их интересах и насущных проблемах, затронувших их душу и мысли. После обсуждения своих наблюдений за детьми взрослые формулируют одну из версий темы проекта.

Весьма любопытно наблюдать как из отдельных, иногда очень неожиданных высказываний и предложений детей складывается картина их миропонимания. Нередко взрослые открывают заново таких, казалось бы знакомых им детей.

**Что знаю?**

**Что хочу узнать?**

**Как узнать?**

Содержание, то что дети уже знают.

План, тема проекта.

Источник новых знаний, т.е проекта.

В заполнении модели принимали участие дети и их родители. Так как «Модель трех вопросов» вывешивается в раздевалке группы, то родители принимают самое непосредственное участие в работе по теме с самого начала: с одной стороны они видят, что появилась новая интересная тема; видят, как проявляю в этой теме себя дети и их собственный ребенок; с другой стороны, они могут сразу же внести свои предложения, коррективы, понять в чем нужна их помощь.

***Образ "Семь мы"*** (по Заир-Бек)

* **Мы озабочены**... (формулируется факт, противоречие, то, что привлекает внимание).
* **Мы понимаем...** (представляется осознанная проблема для решения и ориентиры-ценности).
* **Мы ожидаем...** (дается описание предполагаемых целей - результатов).
* **Мы предполагаем...** (представляются идеи, гипотезы).
* **Мы намереваемся...** (контекст действий, планируемых поэтапно).
* **Мы готовы...** (дается описание имеющихся ресурсов различного характера).
* **Мы обращаемся за поддержкой...** (представляется обоснование необходимой внешней поддержки реализации проекта).

Начиная работу по методу проектов очень важно не только определить тему проекта, учитывая интерес детей. Но и выстроить системную паутинку с учетом требования ФГОС ДО. Чётко должны прослеживаться не только направления деятельности, но и интеграция областей.

***Системная паутинка по проекту***

Из общего обсуждения темы, из «модели трех вопросов» рождается основа плана- как содержательная, так и по видам деятельности с учетом требования ФГОС.

Дальнейшее развитие содержания и формы его реализации получат в ходе составления плана «Паутинка».

Название плана произошло от его образного подобия паутине – от центра темы расходятся лучики содержания, форм, конкретных действий, которые заполняются и реализуются постепенно. При разработке «паутинки» четко должны прослеживаться не только направления деятельности, но и интеграция областей.

***Метод "Мыслительных карт" (Тони Бьюзен)***

Это - ваши мысли, изложенные на бумаге графическим способом. Именно этот приём - обрамление мыслей в графические образы и является механизмом, запускающим в работу правое полушарие мозга! Это не очень традиционный, но очень естественный способ организации мышления, имеющий несколько неоспоримых преимуществ перед обычными способами записи.

***Последовательность действий по составлению мыслительных карт***

1. Берем лист бумаги формата не меньше А 4. В центре листа обозначаем словом (рисунком, картинкой) основную идею, проблему. Это крупная картинка, задающее направление нашим размышлениям. Работаем над схемой индивидуально.

2. От центральной идеи проводим несколько радиальных изогнутых линий (каждая может иметь свой цвет). Над каждой линией-ветвью пишется только одно ключевое слово, ассоциативно связанное с основной идеей. Писать следует печатными буквами, без наклона, максимально вертикально. Длина ветви под написанным словом желательно совпадает с длиной слова.

3. Центральные линии должны быть толще. Связи обозначаются стрелками. Понятия организуются иерархически. Можно обводить, подчеркивать, использовать разные шрифты. Горизонтальные карты обычно удобнее вертикально ориентированных.

4. От главных (радиальных) ветвей рисуем ветви второго, третьего и т. д. порядка, продолжая цепочки ассоциаций. Можно использовать не только слова и [аббревиатуры](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fgo.html%3Fhref%3Dhttp%253A%252F%252Fpandia.ru%252Ftext%252Fcategory%252Fabbreviatura%252F), но и рисунки, картинки, делать выделения цветом. Это повышает привлекательность, оригинальность и эффективность интеллектуальных карт.

5. Не забывайте о конкретных примерах, цитатах, иллюстрациях. Более важные слова пишите крупнее, чем детали. Некоторые целостные утверждения можно заключить в овалы (обвести) или другие геометрические фигуры.

  Участие в проектной деятельности способствует самореализации дошкольников, приобретению ими коммуникативных навыков, повышению мотивации к обучению и самосовершенствованию, расширению кругозора, развитию речи и обогащению словарного запаса, развитию коммуникативных способностей, повышению самооценки.
Проектная деятельность позволяет сопоставить имеющийся жизненный опыт с новыми знаниями, выработать активную жизненную позицию, максимально реализовать имеющиеся творческие возможности и практически применить полученные знания и опыт, приобщать родителей к совместной деятельности.
Проектная деятельность предполагает использование широкого спектра проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных на реальный практический результат, значимый для дошкольника, с одной стороны, а с другой, разработку проблемы целостно.
Проектная деятельность должна предусматривать работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации.
Проектная деятельность всегда ориентирована на самостоятельную деятельность детей - индивидуальную, парную, групповую, которую дошкольники выполняют в течение определенного отрезка времени.
В содержании проектной деятельности должно быть заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и дошкольного учреждения.
Педагог может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска, что будет способствовать формированию у дошкольников коммуникативных умений, таких, как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения, участвовать в дискуссии и т.д.
Реализация проектной деятельности на практике ведет к изменению позиции педагога. Из носителя готовых знаний и социального опыта он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих ребят. Изменяется и психологический климат в группе, так как воспитателю приходится переориентировать свою воспитательно-образовательную работу и работу детей в группе на разнообразные виды самостоятельной деятельности, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

При распределении ролей в проектах, помимо собственно пожеланий детей, рекомендуется руководствоваться известными педагогу способностями дошкольников и их психологическими особенностями.
Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения и оставить у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектом воспитатель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление.
Технология проектной деятельности может быть эффективно использована, начиная со второй группы младшего дошкольного возраста, при этом, не заменяя традиционную систему, а органично дополняя, расширяя ее.
Для меня, как воспитателя волшебным ключиком к воспитанию патриота и социально успешной личности является деятельностный подход и технология проектной деятельности на уровне группы. **В основе моей педагогической работы лежат *принципы уважения к личности дошкольника, вера в его творческие силы и требовательность.***
Каждое направление патриотического воспитания реализуется через систему воспитательно-образовательных мероприятий: беседы, экскурсии, образовательная деятельность, игра, родительские собрания, личные беседы, встречи с интересными людьми,  конкурсы рисунков и плакатов, акции милосердия.

Результатом работы над проектом может быть проведение итогового мероприятия, представление результатов исследований в совместных вечерах с родителями, в образовательной деятельности, создание стенда, плаката, газеты, участие в конкурсе и др.
Опираясь на опыт и интересы дошкольника, педагог помогает выбрать тематику, цели и содержание в зоне ближайшего развития и выстроить деятельность по выполнению проекта. В итоге, ребята осваивают алгоритм творческой деятельности, учатся находить и анализировать информацию, получать и применять знания, приобретать опыт решения творческих задач, сотрудничают в творческих группах и набираются социального опыта.
В результате этого укрепляются шефские связи, идет процесс самообразования, накапливается социальный опыт, происходит интеграция научных знаний и образовательных технологий, реализуется личностный поход в обучении и воспитании дошкольников.